



COMUNE DI
TAVAGNACCO

Assessorato alla Cultura

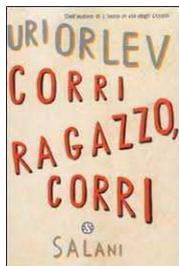
Libri e Storie per Conoscere

SECONDA GUERRA MONDIALE E OLOCAUSTO

Il **Giorno della Memoria** è una ricorrenza internazionale celebrata il **27 gennaio** di ogni anno come giornata per commemorare le vittime dell'Olocausto.

In Italia nel **Giorno della Memoria** si ricordano le vittime dell'Olocausto e delle leggi razziali, coloro che hanno messo a rischio la propria vita per proteggere i perseguitati ebrei, nonché tutti i deportati militari e politici italiani nella Germania nazista.

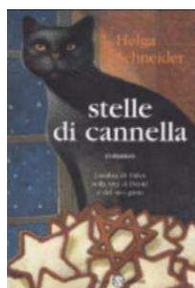
Qui di seguito alcune proposte di lettura per ragazzi, disponibili presso la Biblioteca Comunale di Tavagnacco
(ricordiamo che l'età di lettura, segnalata per ciascun libro, è indicativa).



[R/892.4 ORL]

CORRI RAGAZZO, CORRI di Uri Orlev *da 11 anni*

La storia è ambientata in Polonia, nel Ghetto di Varsavia dove sono stati rinchiusi gli ebrei polacchi. Sruklik è un bambino ebreo di otto anni che a distanza di pochi giorni perde il padre e la madre, spariti misteriosamente nel nulla. Ritrovandosi solo, il bimbo decide di scappare, unendosi dapprima ad un gruppo di ragazzi ebrei nascosti nel bosco, poi da solo, imparando ad affrontare qualsiasi pericolo e difficoltà. Qui, un giorno, ritrova il papà che credeva di avere perduto, che gli ordina di fuggire lontano, per sopravvivere, cambiando anche nome, dimenticando tutto il suo passato, ma senza mai dimenticare di essere ebreo.



[R/853.9 SCH]

STELLE DI CANNELLA di Helga Schneider *da 11 anni*

È l'inverno del 1932. A Wilmsdorf, un tranquillo e benestante quartiere di una città tedesca, il periodo natalizio è annunciato dalle grida gioiose dei bambini che giocano a palle di neve. Fra le famiglie che abitano tre case, i rapporti superano quelli del buon vicinato: David, figlio del giornalista ebreo Jakoob Korsakov, e Fritz, figlio del poliziotto Rauch, sono amici per la pelle e compagni di banco alla scuola elementare; la sorellastra di David è fidanzata con il figlio del noto architetto Winterloh; persino la gatta di Fritz e il gatto di David sono amici.



[741.5 SPI]

MAUS di Art Spiegelman *da 13 anni*

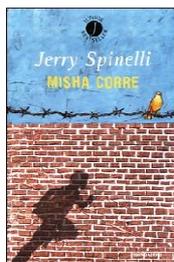
La storia di una famiglia ebraica tra gli anni del dopoguerra e il presente, fra la Germania nazista e gli Stati Uniti. Un padre, scampato all'Olocausto, una madre che non c'è più da troppo tempo e un figlio che fa il cartoonist e cerca di trovare un ponte che lo leghi alla vicenda indicibile del padre e gli permetta di ristabilire un rapporto con il genitore anziano. Una storia familiare sullo sfondo della più immane tragedia del Novecento. Raccontata nella forma del fumetto dove gli ebrei sono topi e i nazisti gatti.

LA REPUBBLICA DELLE FARFALLE di *Matteo Corradini da 11 anni*

Terezín, Repubblica Ceca. È la fine della Seconda guerra mondiale. Un gruppo di ragazzi osserva da lontano e con malcelato distacco quello che si verifica nella Repubblica delle Farfalle. L'hanno chiamata così, non sanno che quello sarà definito campo di sterminio, lager. Le tragedie quotidiane si consumano davanti ai loro occhi ormai abituati alla morte e al sangue. Tutto, nei minimi dettagli, anche quelli più atroci, viene documentato dalla loro testata giornalistica, un diario di ciò che ogni giorno avviene a Terezín, città in cui sopravvivono ancora la cultura, la musica, l'arte, ma in cui manca la libertà e sussiste solo la morte.



[R/853.9 COR]



[R/813.5 SPI]

MISHA CORRE di *Jerry Spinelli da 11 anni*

Lo hanno chiamato ebreo. Zingaro. Ladro. Nanerottolo. Sporco figlio di Abramo. È un ragazzo che vive nelle strade di Varsavia. Un ragazzo che ruba cibo per se stesso e per gli orfani. Un ragazzo che crede nel pane, nelle madri, negli angeli. Un ragazzo che sogna di diventare uno Stivalone, con alti stivali lucidi e un'aquila scintillante sulla visiera. Finché un giorno succede qualcosa che gli fa cambiare idea. E quando davanti al cancello del ghetto si fermano i carri merci che porteranno via gli ebrei, è un ragazzo che scopre come, sopra ogni altra cosa, sia più sicuro non essere nessuno.



[R/813.5 BIT]

HO VISSUTO MILLE ANNI di *Livia Bitton Jackson da 12 anni*

Il libro è il diario di Elli Friedman, ragazzina tredicenne ai tempi dell'invasione tedesca dell'Ungheria nel 1944. Deportata ad Auschwitz, la piccola Elli si trova di fronte all'orrore di un campo di sterminio. Riesce però a salvarsi e nelle pagine del suo diario racconta la vita quotidiana nel campo di concentramento, mettendo l'accento sui piccoli giochi del destino che le hanno permesso di uscirne viva.

SE QUESTO È UN UOMO di *Primo Levi da 13 anni*

Primo Levi, reduce da Auschwitz, pubblicò "Se questo è un uomo" nel 1947. Testimonianza sconvolgente sull'inferno dei Lager, libro della dignità e dell'abiezione dell'uomo di fronte allo sterminio di massa, "Se questo è un uomo" è un capolavoro letterario di una misura, di una compostezza già classiche. È un'analisi fondamentale della composizione e della storia del Lager, ovvero dell'umiliazione, dell'offesa, della degradazione dell'uomo, prima ancora della sua soppressione nello sterminio.



[853.9 LEV]



[R/853.9 SCH]

L'ALBERO DI GOETHE di *Helga Schneider da 12 anni*

Willi non sa cosa sia scritto sui volantini che il fratello tiene nascosti in cantina. Sa solo che suo fratello è malato e che deve aiutarlo, così distribuisce i volantini al suo posto. Arrestato dalla Gestapo e deportato a Buchenwald, Willi perde la memoria e riesce a sopravvivere solo grazie all'amicizia dei suoi compagni di prigionia. Passano i mesi e per Willi si prepara la prova più difficile: la sopravvivenza nel campo era garantita solo dal sacrificio di un ragazzo che offriva il proprio corpo a un kapo in cambio di cibo e piccoli "favori", ma ora quel sacrificio viene chiesto a lui...

UNA VALLE PIENA DI STELLE *di Lia Levi da 11 anni*

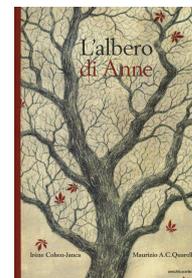
Brunisa ha tredici anni e pensa che il destino le abbia fatto fin troppi dispetti: prima un nome stravagante, poi le leggi razziali di Mussolini e adesso la guerra che devasta l'Europa e mette in pericolo le vite di milioni di ebrei come lei. Suo padre, però, non si rassegna, e decide di affrontare con i suoi un viaggio clandestino per portarli oltre il confine svizzero, in una valle "piena di stelle". Ma il pericolo cresce a ogni passo e non sarà così semplice...



[R/853.9 LEV]

L'ALBERO DI ANNE *di Irene Cohen-Janca, Maurizio A.C. Quarello da 9 anni*

Un ippocastano, in un cortile fra i canali di Amsterdam. Sotto la corteccia tanti ricordi. Ma di una ragazzina - Anne il suo nome - il ricordo più vivo. La intravedeva curva a scrivere, dietro il lucernario della soffitta del palazzo di fronte. A volte però il suo sguardo si fermava sui rami dell'ippocastano. E allora il suo sorriso illuminava quegli anni bui della guerra. Fino a quando un gruppo di soldati la portò via. Oggi, sotto la corteccia di quel vecchio albero, insieme coi ricordi, si sono intrufolati funghi e parassiti. E alla fine non ce l'ha fatta. Ma i parassiti più pericolosi sono i tarli della memoria. Quelli che vorrebbero intaccare, fino a negarlo, il ricordo di Anne Frank.



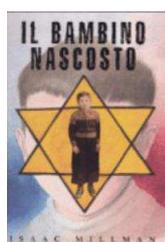
[R/843.9 COH]



[R/823.9 BOY]

IL BAMBINO CON IL PIGIAMA A RIGHE *di John Boyne da 12 anni*

Leggere questo libro significa fare un viaggio. Prendere per mano, o meglio farsi prendere per mano da Bruno, un bambino di nove anni. Siamo nel 1942 e il padre di Bruno è il comandante di un campo di sterminio. Non sarà dunque difficile comprendere che cosa sia questo recinto di rete metallica, oltre il quale si vede una costruzione in mattoni rossi sormontata da un altissimo camino. Ma sarà amaro e doloroso, com'è doloroso e necessario accompagnare Bruno fino a quel recinto, fino alla sua amicizia con Shmuel, un bambino polacco che sta dall'altro lato della rete, nel recinto, prigioniero. John Boyne ci consegna una storia che dimostra meglio di qualsiasi spiegazione teorica come in una guerra tutti sono vittime, e tra loro quelli a cui viene sempre negata la parola sono proprio i bambini.



[R/813.5 MIL]

IL BAMBINO NASCOSTO *di Isaac Millman da 10 anni*

Di fronte alla spietata macchina nazista predisposta all'annientamento, nascondersi era vitale per sfuggire all'orrore dei campi di sterminio. L'Europa, in quei tragici anni, si riempì di bambini nascosti, costretti a rinunciare alla propria identità e a rispondere a un nome diverso per rimanere vivi. In quest'album un bambino nascosto, Isaac, autore del libro, racconta con semplicità la propria odissea nella Francia occupata, fatta di pericoli e nascondigli, di incontri con persone egoiste o generose, di momenti tragici e di piccole inattese felicità.

L'ISOLA IN VIA DEGLI UCCELLI *di Uri Orlev da 12 anni*

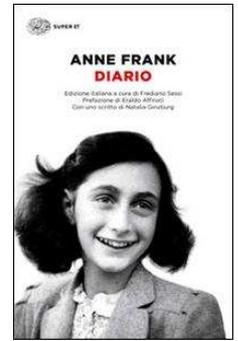
La seconda guerra mondiale infuria per l'Europa e in Polonia la vita, già difficile per tutti, è per gli ebrei pressoché insopportabile. E Alex è, appunto, ebreo. Sua madre è scomparsa nel nulla e suo padre è stato prelevato dalle SS e fatto partire per una destinazione ignota. Rimasto solo Alex si è rifugiato in un edificio abbandonato, al numero 78 di Via degli Uccelli, e dalla sua isola segreta esce solo di notte, per procurarsi il cibo. Finché, un giorno, Alex ode delle voci: degli sconosciuti si sono introdotti nel palazzo. Il coraggio, l'eroismo perfino, non sono insoliti in tempo di guerra, ma Alex ha appena undici anni, e la sua è la storia di come la nuda forza di volontà riesca talvolta ad avere la meglio sulla crudeltà e l'ingiustizia.



[R/892.4 ORL]

IL DIARIO di Anna Frank da 11 anni

Anna Frank nasce nel 1929 a Francoforte e all'età di quattro anni si trasferisce insieme alla sua famiglia ad Amsterdam. Il 12 giugno 1942, giorno del suo tredicesimo compleanno, Anna riceve in regalo un diario. Il 6 luglio 1942, per sfuggire ai nazisti che avevano occupato i Paesi Bassi nel 1940, la famiglia Frank si nasconde in un alloggio segreto nei magazzini della ditta di Otto Frank. Nel suo diario Anna Frank parla delle angosce, delle illusioni, dei sogni, della distribuzione del cibo, dei turni in bagno, del cibo che non arriva, delle malattie temute e dello svolgimento della guerra. L'ultima annotazione porta la data del 1° agosto 1944; il 4 agosto l'alloggio segreto verrà scoperto e tutti i suoi abitanti arrestati.



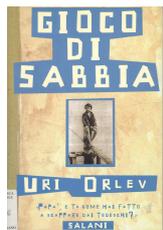
[940.53 FRA]



[823.9 UHL]

L'AMICO RITROVATO di Fred Uhlman da 12 anni

Nella Germania degli anni Trenta, due ragazzi sedicenni frequentano la stessa scuola esclusiva. L'uno è figlio di un medico ebreo, l'altro è di ricca famiglia aristocratica. Tra loro nasce un'amicizia del cuore, un'intesa perfetta e magica. Un anno dopo, il loro legame è spezzato.



[R/892.4 ORL]

GIOCO DI SABBIA di Uri Orlev da 11 anni

Questa è la storia di come un ragazzo ebreo attraversa l'Olocausto e diventa scrittore. Ma non è un racconto di disperazione, malgrado le atrocità e le morti di cui Uri purtroppo è stato testimone, né di sentimentalismi. Orlev ha vissuto come un bambino qualsiasi, con il coraggio e la straordinaria forza vitale dell'infanzia, come il protagonista di un'avventura, eroe invincibile di un racconto.



[R/823.9 KER]

QUANDO HITLER RUBÒ IL CONIGLIO ROSA di Judith Kerr da 10 anni

Si può essere felici lontano da casa? Anna e la sua famiglia, braccate dai nazisti, hanno dovuto lasciare Berlino e cambiare città più volte. Adattarsi non è facile. Ma la cosa più importante è restare insieme.

IL BAMBINO DI SCHINDLER di Leon Leyson da 11 anni

Un piccolo villaggio, i fratelli, gli amici, le corse nei campi, il bagno in un fiume limpido: questa è la storia vera di Leon, quella di un mondo spazzato via all'improvviso dall'invasione dei nazisti. Quando nel 1939 l'esercito tedesco occupa la Polonia, lui e la sua famiglia vengono confinati nel ghetto di Cracovia insieme a migliaia di ebrei. Con coraggio e un pizzico di fortuna Leon riesce a sopravvivere e viene assunto nella fabbrica di Oskar Schindler, il famoso imprenditore che riuscì a salvare e sottrarre ai campi di concentramento oltre mille- duecento ebrei. In questa testimonianza rimasta a lungo inedita, Leon Leyson racconta la propria storia straordinaria, in cui grazie alla forza di un bambino l'impossibile diventa possibile.



[R/940.53 LEY]



[R/853.9 SEG]

FINO A QUANDO LA MIA STELLA BRILLERÀ

di Liliana Segre con Daniela Palumbo da 11 anni

La sera in cui a Liliana viene detto che non potrà più andare a scuola, lei non sa nemmeno di essere ebrea. In poco tempo si ritrova prima emarginata, poi senza una casa, infine in fuga e arrestata. A tredici anni viene deportata ad Auschwitz e sarà l'unica bambina di quel treno a tornare indietro. Ogni sera nel campo cercava in cielo la sua stella. Poi, ripeteva dentro di sé: finché io sarò viva, tu continuerai a brillare.



[R/853.9 LAV]

IL VIOLINO DI AUSCHWITZ di Anna Lavatelli da 9 anni

Cicci ha tutto ciò che una ragazza possa desiderare: una vita bella e agiata, una famiglia che le vuole bene, tanti amici e una grande passione per la musica. Ma è ebrea e durante la guerra tutto cambia. Le rimarrà solo il suo violino, da cui non si separerà a nessun costo. Sarà proprio lui a raccontare, dopo un lungo silenzio, la lenta discesa di Cicci verso l'inferno del campo di concentramento di Auschwitz, dove sarà costretta a suonare per le SS. Scoprirà però che la musica rende liberi.

HO SOGNATO LA CIOCCOLATA PER ANNI di Trudi Briger da 11 anni

La storia di una bambina che, dai té danzanti di Francoforte, si ritrova rinchiusa nel ghetto di Kosvo prima di finire nel campo di concentramento di Stutthof. Una storia vera, di affetto e devozione. La prova d'amore di una figlia ragazzina, che nella grande tragedia dell'olocausto rifiuta di salvarsi per non abbandonare la madre, perché sa che solo da quel legame forte e profondo, indispensabile per entrambe, potrà attingere la forza per continuare a sperare anche quando, nuda e rasata, si vedrà spinta verso la bocca di un forno crematorio.



[R/892 BIR]

NON RESTARE INDIETRO di Carlo Greppi da 13 anni

Quel lunedì di gennaio in cui Francesco, protetto solo dal cappuccio della sua felpa, sale le scale a falcate di tre gradini e si infila appena in tempo nella III C della Scuola Nuova, non è un giorno come un altro. I suoi, senza neanche dirglielo, l'hanno iscritto a un viaggio. E non a uno qualunque, ma a un viaggio "per non dimenticare" in Polonia, ad Auschwitz. Ce la farà, ad affrontarlo? Cosa penseranno di lui i compagni di calcio e quelli della Vecchia Scuola?



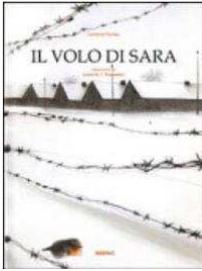
[R/853.9 GRE]



[R/ALBI INN]

ROSA BIANCA di Roberto Innocenti da 11 anni

Questo libro è stato pensato per iniziare i giovani lettori alla conoscenza della storia contemporanea, per unire nella lettura adulti e bambini e per suscitare risposte alle tante domande che questi ultimi pongono e che, spesso, educatori, genitori, insegnanti e nonni non sanno dare oppure preferiscono eludere. La storia si svolge nell'inverno 1944-45 nella parte orientale della Germania. La bambina è un personaggio di fantasia e il suo nome è stato scelto in quanto evoca la Rosa Bianca, un gruppo di studenti che si opposero in modo non violento al regime della Germania nazista.



[R/853.9 FAR]

IL VOLO DI SARA di Lorenza Farina *da 10 anni*

L'incontro tra una bambina e un pettirosso è il tema di questo testo di Lorenza Farina. Se aggiungiamo il contesto storico in cui si inquadra, un campo di concentramento durante la Seconda Guerra Mondiale, e le immagini di una delle illustratrici più intense del panorama italiano, Sonia Possentini, ne esce un insieme di potenza e lirismo unici. Il piccolo pettirosso deciderà di portare con sé questa nuova amica dal nastro azzurro tra i capelli, perché la Shoah e i campi di concentramento sono cosa troppo crudele per una bambina.



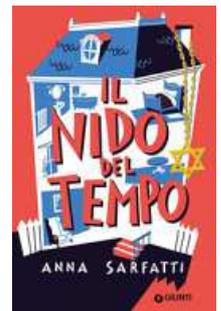
[R/853.9 SES]

ULTIMA FERMATA: AUSCHWITZ di Ferdiano Sessi *da 11 anni*

Arturo Finzi scopre di essere ebreo quando nel 1938 il regime fascista vara le leggi razziali. Da quel momento comincia a scrivere un diario in cui racconta le tappe della sua progressiva segregazione. La sua storia ricorda il dramma di tanti ragazzi ebrei italiani che hanno visto morire le loro speranze di vita e d'amore assai prima di ritrovarsi in un campo di sterminio.

IL NIDO DEL TEMPO di Anna Sarfatti *da 10 anni*

Lisa, fuggita in Inghilterra insieme ai genitori a seguito delle leggi razziali, riceve dai nonni la splendida casa delle bambole appartenuta alla madre. La casa diviene il gioco da condividere con gli altri bambini rifugiati a Londra e, in qualche modo, il simbolo dell'infanzia violata dalla barbarie della discriminazione. Il ricordo di questo gioco affiora nella memoria di Lisa quando, ormai anziana, incontra la tredicenne Margherita, spaesata dopo aver lasciato la casa in cui è cresciuta a seguito della separazione dei genitori. Margherita, appassionata di falegnameria, comincia a ricostruire insieme a Lisa, pezzo dopo pezzo, la vecchia casa delle bambole conservata in cantina. Questo consente a Lisa di ricomporre con lei e con il nipote Tobia il suo drammatico racconto di vita, ritrovando, in questa condivisione, conforto e fiducia e portando i due ragazzi ad acquisire una nuova maturità e consapevolezza di sé stessi e del mondo.



[R/853.9 SAR]

SCOLPITELO NEL VOSTRO CUORE : [dal binario 21 ad Auschwitz e ritorno : un viaggio nella memoria] di Liliana Segre *da 11 anni*

"La memoria di Liliana Segre cerca il suo approdo nel presente. Le sue parole lo svelano: racconta di se stessa in guerra come una profuga, una clandestina, una rifugiata, una schiava lavoratrice. Usa espressioni della nostra contemporaneità affinché la testimonianza del passato sia un ponte per parlare dell'oggi. Qui e ora. E, interrogando il presente, Liliana indica quel futuro che solo i ragazzi in ascolto potranno, senza indifferenza e senza odio, disegnare, inventare, affermare." (dall'Introduzione di Daniela Palumbo).



[R/940.53 SEG]

ULTERIORI TITOLI...

- Un libro per Hanna di *Mirjam Pressler* [R/833.9 PRE] **da 13 anni**
- Ali nere di *Alberto Melis* [R/853.9 MEL] **da 12 anni**
- Ausländer di *Paul Dowsell* [R/823.9 DOW] **da 12 anni**
- Partigiano Rita di *Paola Capriolo* [R/853.9 CAP] **da 12 anni**
- La guerra di *Catherine* di *Julia Billet e Claire Fauvel* [R/741.5 BIL] **da 12 anni**
- L'eroe invisibile di *Luca Cognolato, Silvia del Francia* [R/853.9 COG] **da 12 anni**
- Un'isola in via delle rondini di *Uri Orlev* [R/892.4 ORL] **da 12 anni**
- La bugia che salvò il mondo di *Nicoletta Bortolotti* [R/853.9 BOR] **da 12 anni**
- Arrivederci ragazzi di *Louis Malle* [R/843.9 MAL] **da 12 anni**
- Il segreto di *Espen* di *Margi Preus* [R/813.6 PRE] **da 12 anni**
- La prova di *Luisa Mattia* [R/853.9 MAT] **da 12 anni**
- Heike riprende a respirare di *Helga Schneider* [R/853.9 SCH] **da 12 anni**
- Anne Frank : Diario. *Graphic novel* di *Ari Folman e David Polonsky* [R/741.5 FOL] **da 11 anni**
- Nella bocca del lupo di *Michael Morpurgo* [R/823.9 MOR] **da 11 anni**
- '45 di *Maurizio A.C. Quarello* [R/741.5 QUA] **da 11 anni**
- Varsavia, viale di Gerusalemme 45 di *Olek Mincer* [R/914.38 MIN] **da 11 anni**
- I miracoli esistono. Storia di *Giorgio Perlasca* di *Sara Rattaro* [R/853.9 RAT] **da 11 anni**
- Volevo solo dipingere i girasoli di *Fabrizio Altieri* [R/853.9 ALT] **da 11 anni**
- Sotto il cielo d'Europa di *Frediano Sessi* [R/940.53 SES] **da 11 anni**
- Friedl e i bambini di *Terezín* di *Federico Gregotti* [R/940.53 GRE] **da 10 anni**
- Lo stagno delle ninfee di *Annika Thor* [R/839.7 THO] **da 10 anni**
- La valigia di *Hana* di *Karen Levine* [R/813.6 LEV] **da 10 anni**
- Il Giorno della Memoria raccontato ai miei nipoti di *Lia Levi* [R/940.53 LEV] **da 10 anni**
- La pioggia porterà le violette di maggio di *Matteo Corradini* [R/853.9 COR] **da 10 anni**
- La stella di *Andra e Tati* di *Alessandra Viola e Rosalba Vitellaro* [R/853.9 VIO] **da 10 anni**
- La storia di *Erika* di *Ruth Vander Zee* [R/813.6 VAN] **da 10 anni**
- Il volo di *Sara* di *Lorenza Farina* [R/853.9 FAR] **da 10 anni**
- L'ultimo viaggio : il dottor *Korczak* e i suoi bambini di *Irène Cohen-Janca, Maurizio A. C. Quarello* [R/843.9 COH] **da 9 anni**
- Io e Sara, Roma 1944 di *Teresa Buongiorno* [R/853.9 BUO] **da 9 anni**
- Otto : autobiografia di un orsacchiotto di *Tomi Ungerer* [R/LIB2 UNG] **da 9 anni**
- La portinaia *Apollonia* di *Lia Levi* [R/ALBI LEV] **da 9 anni**
- Fu Stella di *Matteo Corradini, Vittoria Facchini* [R/LIB2 COR] **da 9 anni**
- Lev di *Barbara Vagnozzi* [R/853.9 VAG] **da 9 anni**
- 1940-1945 *Gioele*, fuga per tornare di *Giulio Levi* [R/853.9 LEV] **da 9 anni**
- Un cuore da leone di *Lia Levi* [R/LIB2 LEV] **da 9 anni**

Biblioteca Comunale di Tavagnacco

Via Giuseppe Mazzini, 9 – Feletto Umberto
tel. 0432 577395 - biblioteca@comune.tavagnacco.ud.it

catalogo on-line: www.sbnfvg.it

 Sistema Bibliotecario del Friuli
Sistemi Bibliotecari dal Friùl